

Hölgyeim és Uraim! Tisztelt Vendégek!

I.

A Karácsony Sándor Pedagógiai Egyesület nevében szeretettel és tisztelettel köszöntöm megjelent vendégeinket. Köszöntöm az önkormányzatok képviselőit, az egyesület tagjait, a kötetben megjelent arcképvázlatok íróit, az életrajzokban megörökített hajdani pedagógusok hozzátartozóit és minden kedves vendégünket, akik elfogadták meghívásunkat.

Ünnepi köszöntésként, kérem hallgassák meg a zeneiskolás tanulók műsorát:

II.

1.Zempléni László: Fuvolatrió II és III. tétel, előadják:

Komócsin Rebeka, Mohácsi Mirtill és Magyar Lilla a debreceni Kodály Z. Zeneművészeti és Zeneiskola tanulói,

Tanáraik: Fábry Szabolcsné és Cseri Gyöngyi

2.Bartók B. Elmész rúzsám., Kanásztánc, Muszkovszkij: Etűd

Zongorán előadja Jakab Ádám, a budapesti Járdányi Pál Zeneiskola tanulója

Tanára: Vimmer Erika

3.Bartók B. Máramarosi tánc, Szól a duda , Lendvay : Ragtime

Hegedűn előadják: Papp Benjamin és Szabó Rebeka a Kodály Z...tanulói

Tanáruk: Hegedűsné Hernádi Éva.

4. Fekete István: Tanár vagyok. Elmondja: Csermely László szerkesztő társunk

Köszönet!!!

III.

Tisztelt Vendégeink!

Nem kis büszkeséggel tölt el, hogy egyesületünk, több mint 15 évvel ezelőtt tett elhatározásának ez évben is eleget tudtunk tenni azzal, hogy a Pedagógusok arcképcsarnoka XIV. kötetét megjelentettük és most az Önök kezébe adjuk, hagyományosan színvonalas írásokkal, igényes szerkesztésben és külső formában.

Ezzel a megírt életrajzok száma 1650 fölé emelkedett, egy kis önzéssel azt is mondhatom, hogy ennyi pedagógus munkásságát mentettük meg a feledéstől.

Köszönhető ez annak a 82 írónak, akik megírták az életrajzokat és természetesen azoknak a szerkesztőknek, akik megtartva igényes követelményeinket, alakították az írásokat abba a végső formába, melyet tapasztalhatnak a kötetet olvasva.

Ez évben, követve az elnökség- szerkesztőség határozatát a közölt életrajzok száma 100. Így az e-fölött érkezett írásokat a következő évben jelentetjük meg.

Az írók legtöbbször ismételt jelentkező, velünk több éve kapcsolatban álló író, de sok új bekapcsolódót is köszönhetünk. Kapcsolat építő munkánk eredményeként pedig újabb területek kötődnek hozzánk, mint Temesvár és Kézdivásárhely, s bízunk abban, hogy a következő évben Pozsonyból is érkeznek jeles életrajzok.

Továbbra is stabilnak tudhatjuk a kötet megjelenésének anyagi alapját. Növekszik azon önkormányzatoknak a száma, akik ha szerényen is, de anyagi segítséget nyújtanak a kiadáshoz. Ezen felül a tagsági díjon túl több magánszemély is sorolható a mecénások közzé. A támogatók felsorolása / akik aug 1-ig támogattak/ megtalálható a kötet elején.

Egyesületünk nevében tisztelettel mondok köszönetet minden támogatónak, akik munkánkhoz, a kötethez hozzájárultak valamilyen formában, bízva a további együttműködésben. Támogatásukat kiadványunk átadásával honoráljuk.

Egyesületünk jelszava továbbra is „az emlékezet értéket ment”, mivel a változatos életutak mellett minden életrajzban az alkotó pedagógus képe rajzolódik meg, aki szakmai elhivatottsága mellett jellemet is formált, közösséget is nevelt, példaképül is szolgált. És ez érték. ÉRTÉK, csupa nagybetűvel.

Úgy véltük a kötetekben rejlő érték jogosít fel bennünket arra, hogy pályázzunk a megyei értéktár felhívására, mely összefogja a megye azon értékeit, melyekre mind a jelenben, mind a jövőben büszkék lehetünk. Ennek szeretnénk mi is részesei lenni.

Kölcsey a Parainesisben azt írja: „legnagyobb rény /erény/ pedig a tett”!

Azt gondolom, hogy a megformált életrajzok pedagógusaira kiváltképp jellemző a közösségükért, az intézményükért, a tanítványaikért való önzetlen tenni akarás. Éltek a hivatásnak, tanítottak és személyiséget formáltak. Tették ezt sokan olyan körülmények között, mikor nemcsak egzisztenciájuk, de fizikai létük is bizonytalannak látszott.

Ez tette személyüket emlékezetessé, munkásságukat kiemelkedővé.

Találó a meghívó belső oldalán is olvasható mondat, amely a kötetben megtalálható Szénássy Zoltántól származik „a jó tanár pedig holtá után is – tanít.”

Megköszönve az írók és szerkesztők- kiváltképp Szikszainé Dr Nagy Irma kötetszerkesztő, Korompai Gáborné dr. lektor és Csermely László technikai szerkesztő- munkáját, azzal a reménnyel bocsátom útjára a XIV. kötetet, hogy tanulságos életutakat, kiemelkedő munkásságú pedagógusokat ismernek meg, akik munkásságukkal holtuk után is tanítanak.

IV. Felkérem Korompai Gáborné dr-t, lektorunkat, mutassa be a XIV. kötetet.

V. Technikai ismertető:

A Bocskai teremben a kötetek átvehetők. A szerzőink, támogatóink, a kötet után